

SENO Transfer für gedruckte Schaltungen - Symbole

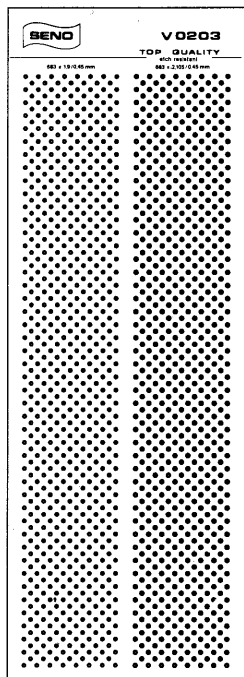
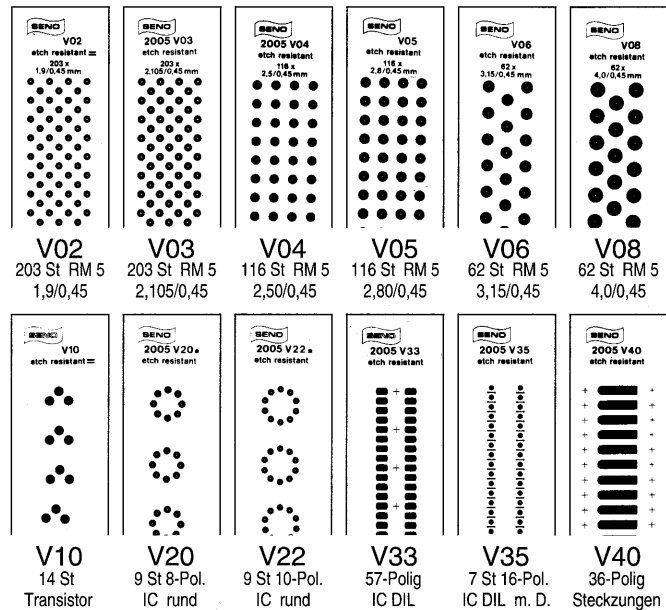
absolut ätzbeständige Transfers in Spitzenqualität

Ein vollständiges Transferprogramm für die präzise Vorlagenherstellung im Maßstab 1 : 1 von gedruckten Schaltungen, sowohl für professionelle Anwendung wie auch im Hobbybereich und für die einfache Korrektur von vorhandenen Layout-Filmen.

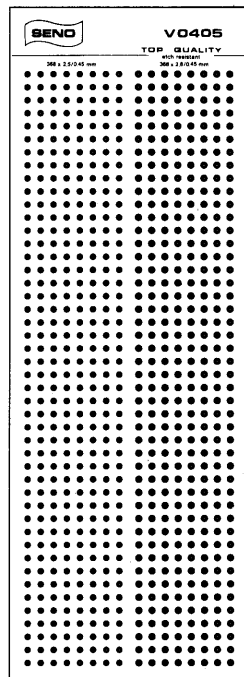
Die Vorlagenherstellung im Maßstab 1 : 1 ist mit SENO Transfer genau so leicht und schnell wie das Kleben 2 : 1, hat aber den entscheidenden Vorteil, daß das fertige Layout sofort auf das Basismaterial belichtet werden kann ohne erst eine reprografische Verkleinerung anfertigen zu müssen.

Die Originalauflösungen im Anhang zeigen, daß mit ein bißchen Geschicklichkeit Arbeiten im Maßstab 1 : 1 durchaus professionelle Ergebnisse liefern.

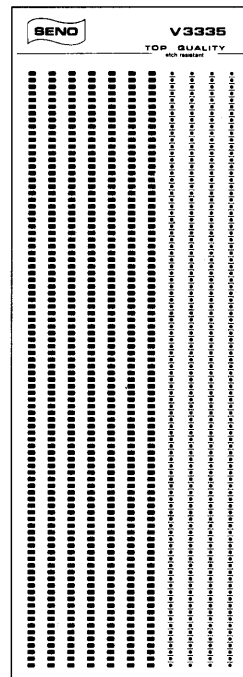
Alle SENO Transfermotive sind ätzbeständig und eignen sich daher hervorragend auch für Retuschierungen von Photopositiv-Basismaterial, Filmen und Siebdrucken wie auch zum direkten Abreiben auf Basismaterial.



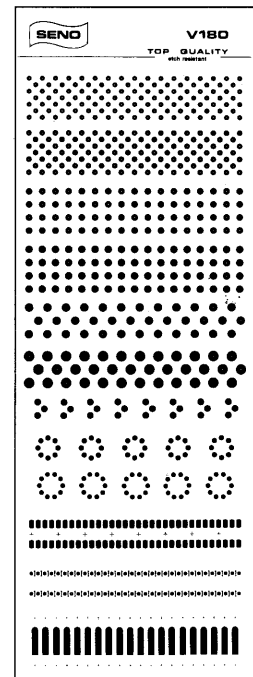
Best.-Nr. V0203
je 683 St Löttaugen im RM 5,0 mm
1,9/0,45 - 2,105/0,45 mm



Best.-Nr. V0405
je 368 St Löttaugen im RM 5,0 mm
2,5/0,45 - 2,8/0,45 mm



Best.-Nr. V3335
IC - Anschlüsse
RM 2,54 mm



Best.-Nr. V180
Ein Sortiment aus
Streifen V02 bis V40

SENO Transferstreifen und -bögen werden mit hoher Konturenschärfe auf eine Spezialträgerfolie gedruckt und mit einem langzeitstabilen Kleber versehen. Sie sind alterungsbeständig, radierfest, absolut lichtundurchlässig und ätzbeständig in allen saueren Medien bis max. 60° C. Das unverlierbar angebrachte Schutzblatt verringert die Verschmutzung der Klebeschicht.

Transferstreifen 22 x 175 mm

Transferbögen 90 x 250 mm

Transferbögen einzeln mit Anleitung und Übersicht.

Best.-Nr. siehe oben

Best.-Nr. siehe oben

PE 10

PE 10

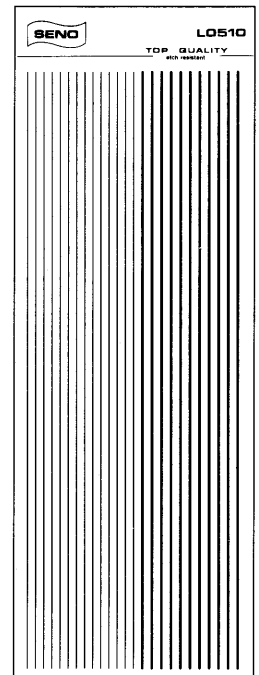
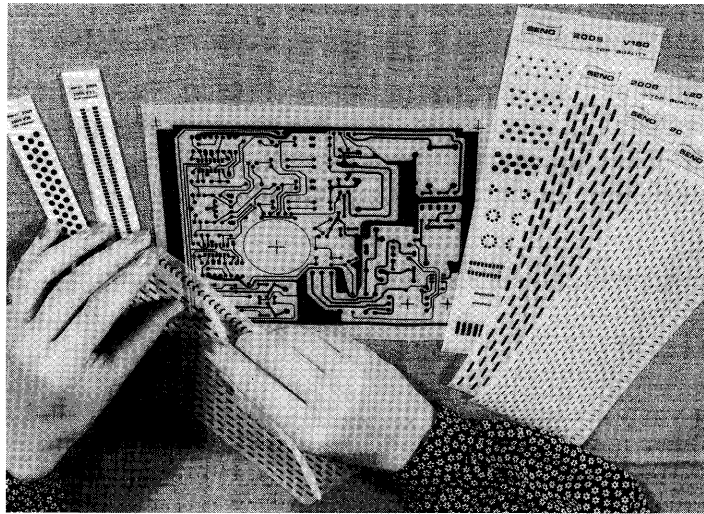
SENO Transfer für gedruckte Schaltungen

- Linien

absolut ätzbeständige Transfers in Spitzenqualität

Die SENO - Methode, Linien jeder Länge abzureiben

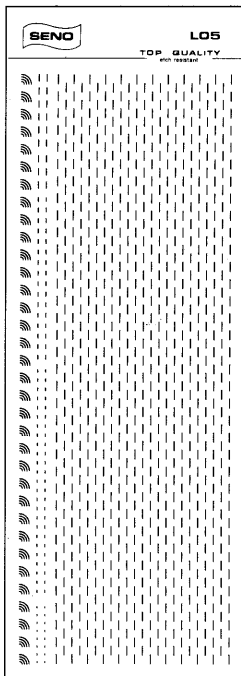
Es geht wirklich ganz leicht: Zunächst eine gestrichelte Linie in benötigter Länge abreiben, dann den Bogen so verschieben und ausrichten, daß sich die gestrichelte Linie schließt, abreiben und die Linie ist fertig. Nach ein wenig Übung stellen Sie perfekte Linien her, ohne schneiden zu müssen.



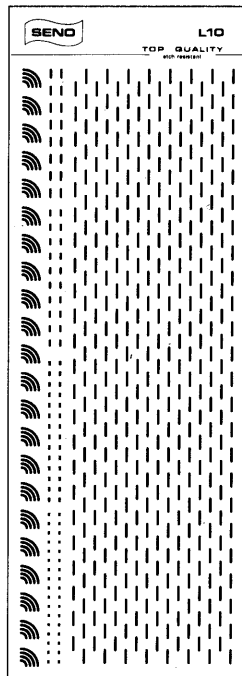
Best.-Nr. L0510
Linienbreite: 0,5 / 1,0 mm

Mit diesen 4 Bögen können Sie kinderleicht Linien jeder beliebigen Länge abreiben und damit erheblich schneller und genauer Layouts erstellen.

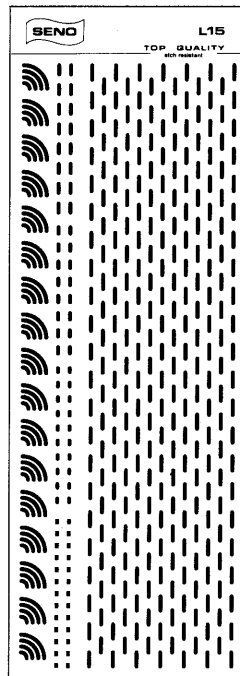
Wie es geht, ist oben angedeutet. Ausführlicher, mit Beispielen ist es im Anhang beschrieben



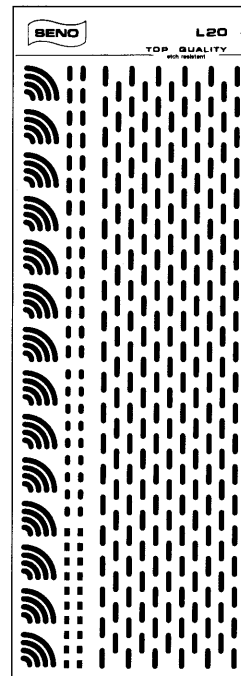
Best.-Nr. L05
Linienbreite: 0,5 mm



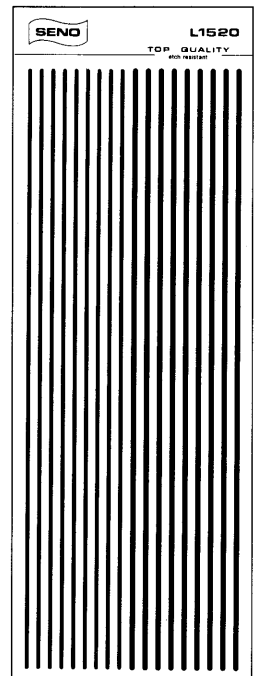
Best.-Nr. L10
Linienbreite: 1,0 mm



Best.-Nr. L15
Linienbreite: 1,5 mm



Best.-Nr. L20
Linienbreite: 2,0 mm



Best.-Nr. L1520
Linienbreite: 1,5 / 2,0 mm

SENO Transferstreifen und -bögen werden mit hoher Konturenschärfe auf eine Spezialträgerfolie gedruckt und mit einem langzeitstabilen Kleber versehen. Sie sind alterungsbeständig, radierfest, absolut lichtundurchlässig und ätzbeständig in allen sauren Medien bis max. 60° C. Das unverlierbar angebrachte Schutzblatt verringert die Verschmutzung der Klebeschicht.

Transferbögen 90 x 250 mm Best.-Nr. siehe oben
Transferbögen einzeln mit Anleitung und Übersicht.

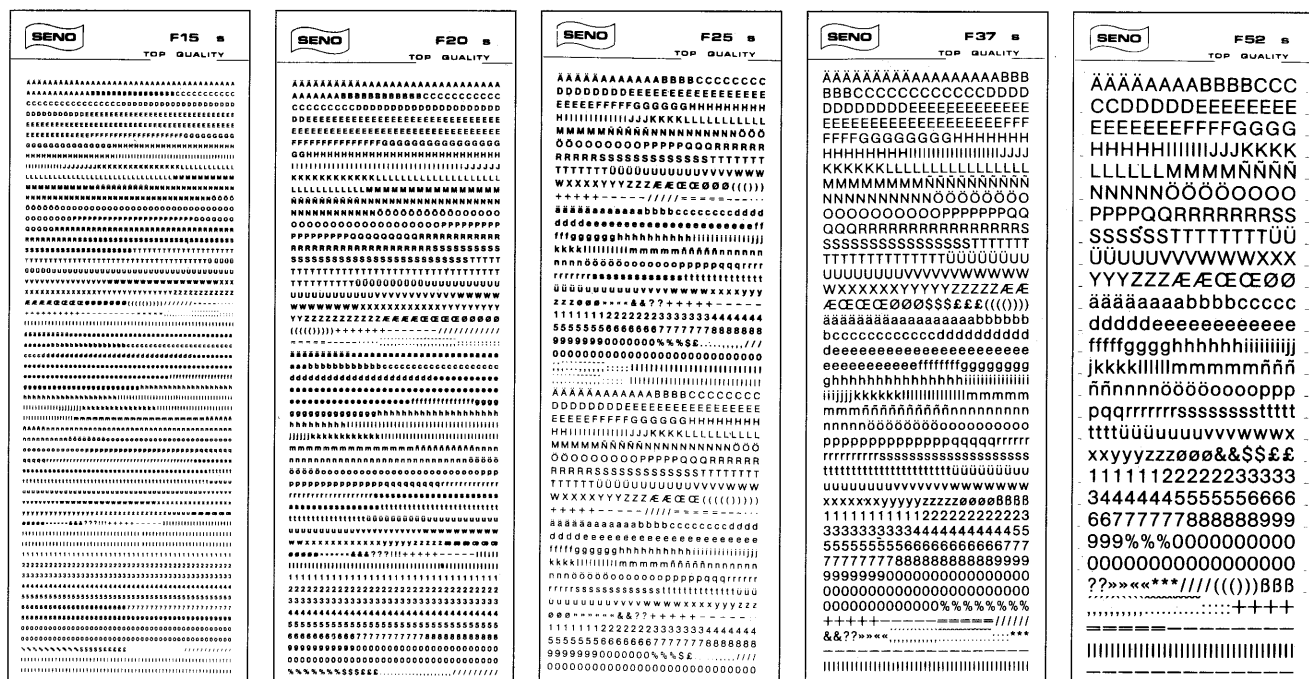
PE 10

absolut ätzbeständige Transfers in Spitzenqualität

Die äußerst günstig abgestuften Schrifthöhen ermöglichen es, mit nur 5 Bögen, nahezu alle Beschriftungsaufgaben für Frontplatten, gedruckte Schaltungen etc. zu lösen. Die ausgezeichnete Konturenschärfe gewährleistet genaue Reproduktionsfähigkeit, auch im Maßstab 1 : 1.

Wegen der hohen Kratzfestigkeit und der ausgezeichneten Haftung eignen sich SENO Transfers auch für die Direktbeschriftung von Frontplatten bei Mustern, Prototypen und Einzelstücken. Übersprühen mit Klarlack erhöht die Langzeitkratzfestigkeit. Hierfür geeignet sind insbesondere transparente Acrylharzlacke, wie sie in Grafikbedarfsgeschäften erhältlich sind, z.B. Marabu Mattlack-Spray.

Anwendungsbeispiele, Korrekturmöglichkeiten und Tips siehe Anhang.



Schrift 1,5 mm	Schrift 2,0 mm	Schrift 2,5 mm	Schrift 3,7 mm	Schrift 5,2 mm
Best.-Nr.: F15s (schwarz) F15w (weiß)	Best.-Nr.: F20s (schwarz) F20w (weiß)	Best.-Nr.: F25s (schwarz) F25w (weiß)	Best.-Nr.: F37s (schwarz) F37w (weiß)	Best.-Nr.: F52s (schwarz) F52w (weiß)

SENO Transferstreifen und -bögen werden mit hoher Konturenschärfe auf eine Spezialträgerfolie gedruckt und mit einem langzeitstabilen Kleber versehen. Sie sind alterungsbeständig, radierfest, absolut lichtundurchlässig (außer weiß) und ätzbeständig in allen sauren Medien bis max. 60° C. Das unverlierbar angebrachte Schutzblatt verringert die Verschmutzung der Klebeschicht.

Transferbögen 90 x 250 mm Best.-Nr. siehe oben
Transferbögen einzeln mit Anleitung und Übersicht.

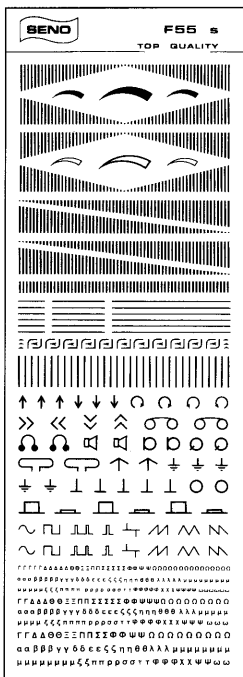
PE 10

ein praktisches und vielseitiges Programm von Skalen für Frontplatten

Das Original-SENO-Transferprogramm für Frontplatten ermöglicht mit nur 2 Bögen das Herstellen fast jeder Skala sowie das Gestalten von Frontplatten. Die Transferbögen eignen sich gleichermaßen für die Herstellung von Reprovorlagen als auch für optisch einwandfreie Direktbeschriftung der Frontplatten. Ihren Gestaltungswünschen sind kaum Grenzen gesetzt.

Wegen der hohen Kratzfestigkeit und der ausgezeichneten Haftung eignen sich SENO Transfers auch für die Direktbeschriftung von Frontplatten bei Mustern, Prototypen und Einzelstücken. Übersprühen mit Klarlack erhöht die Langzeitkratzfestigkeit. Hierfür geeignet sind insbesondere transparente Acrylharzlacke, wie sie in Grafikbedarfsgeschäften erhältlich sind, z.B. Marabu Mattlack -Spray.

Anwendungsbeispiele, Korrekturmöglichkeiten und Tips siehe Anhang.

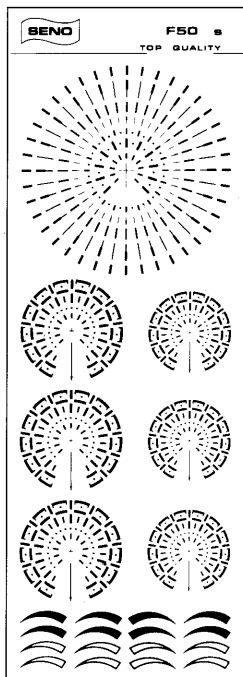


Linearskalen

Best.-Nr.:

F55s (schwarz)

F55w (weiß)

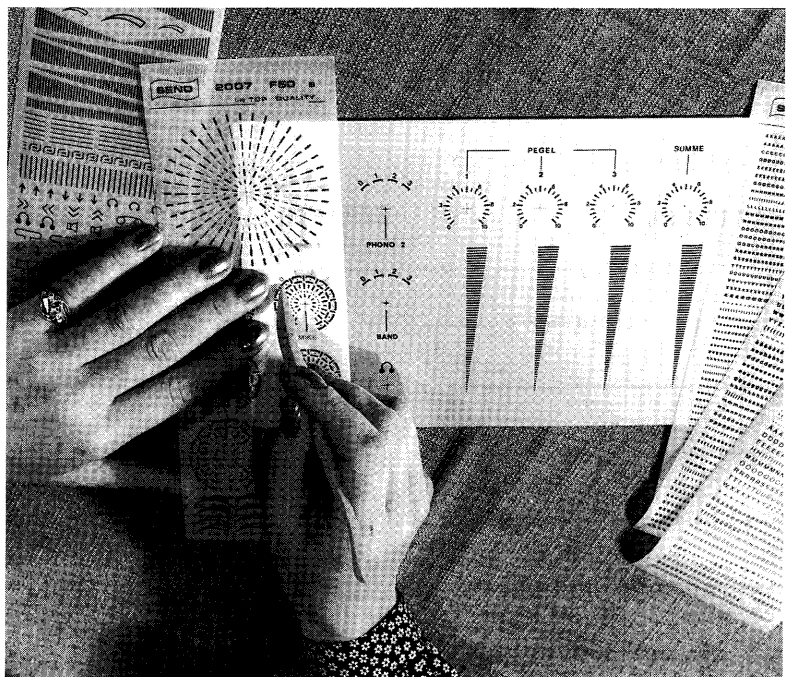


Rundskalen

Best.-Nr.:

F50s (schwarz)

F50w (weiß)



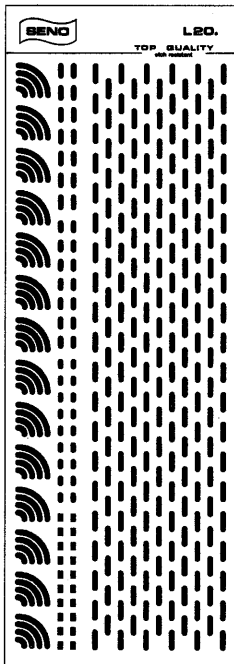
SENO Transferstreifen und -bögen werden mit hoher Konturenschärfe auf eine Spezialträgerfolie gedruckt und mit einem langzeitstabilen Kleber versehen. Sie sind alterungsbeständig, radierfest, absolut lichtundurchlässig (außer weiß) und ätzbeständig in allen sauren Medien bis max. 60° C. Das unverlierbar angebrachte Schutzblatt verringert die Verschmutzung der Klebeschicht.

Transferbögen 90 x 250 mm

Best.-Nr. siehe oben

PE 10

Transferbögen einzeln mit Anleitung und Übersicht.

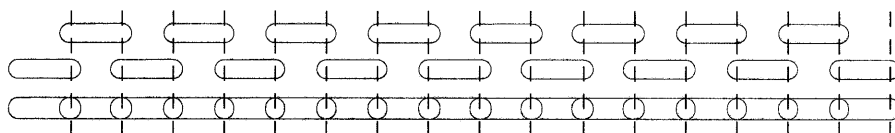


Präzise Leiterbahnen - schnell und exakt mit SENO Transfer

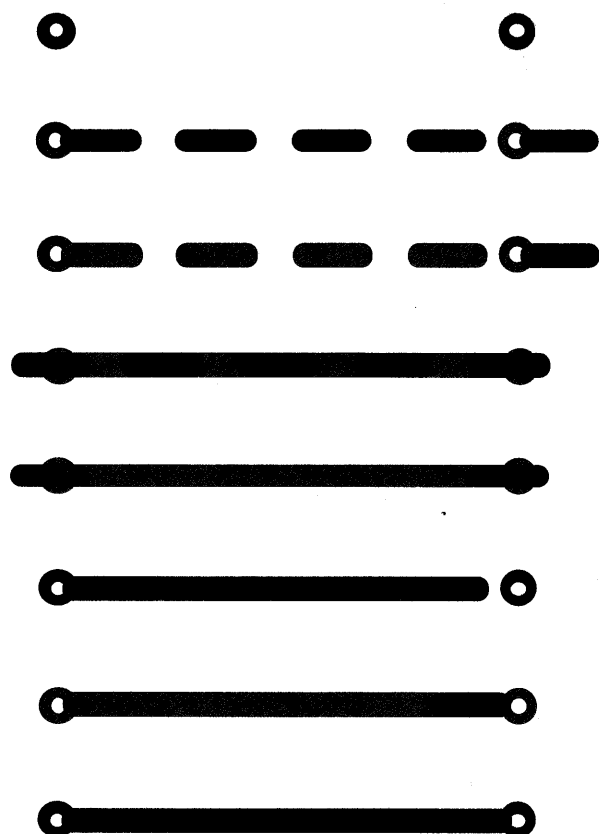
Sollen zwei Lötäugen mit einer Bahn verbunden werden oder gar eine komplizierte Leiterbahn mit Abwinkelungen verlegt werden, so mußten die bisher bekannten geraden Transfer-Leiterbahnen mühselig abgemessen, rückseitig mit einem scharfen Messer durchgetrennt und genau eingepaßt abgerieben werden. Dabei waren, insbesondere bei Bahnabwinkelungen, ausgefrante Übergänge unvermeidlich - abgesehen von der zeitraubenden Arbeit.

Hier zeigen wir Ihnen, wie es mit SENO Transfer viel schneller, sauberer und exakter geht. Am besten arbeiten Sie auf Transparentpapier oder SENO Montagefolie.

Links ist ein solcher Transferbogen abgebildet. Der Trick ist, daß sich zwei versetzte Segment-Linien zu einer vollen Linie schließen.



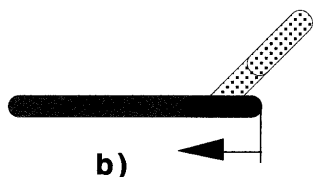
Und so wird's gemacht...



1. Nehmen wir an, Sie wollen diese beide Lötäugen mit einer Leiterbahn verbinden.
2. Legen Sie eine Bahn so über die Augen, daß links das Loch nicht verdeckt wird und rechts die Achse zentrisch durch das Auge geht.
3. Reiben Sie nur die Segmente zwischen den Augen ab, und heben Sie vorsichtig den Transferbogen ab.
4. Legen Sie jetzt den Bogen so über die abgeriebenen Segmente, daß sich die Lücken zwischen den Augen genau schließen.
5. Reiben Sie nur die Segmente ab, die zwischen den Augen liegen.
6. Ihre Bahn sieht jetzt so aus. Der Grundsatz lautet, wenn die Segmente nicht zufällig genau passen, immer etwas kürzer abreiben.
7. Ein Segment wird so positioniert und abgerieben, daß am rechten Lötauge gerade noch das Loch freibleibt.
8. Ihre Bahn ist fertig. Was hier mit vielen Bildern erklärt wurde, geht nach etwas Übung sekundenschnell.

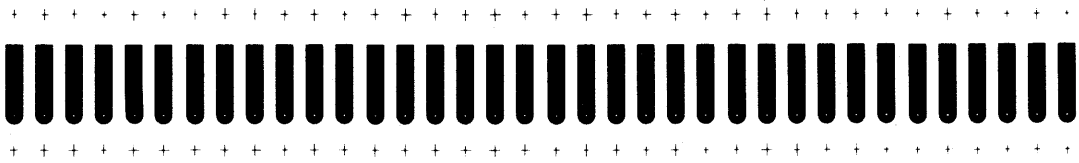
Und hier noch ein paar Hinweise...

- a) Durch die Abrundung der Segmente können diese sauber und paßgenau in jedem beliebigen Winkel zueinander abgerieben werden.
- b) Auch bei Anschluß an eine Bahn: bei Bedarf mit dem letzten Segment anpassen

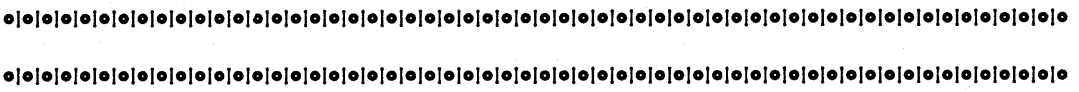


Und auch das Korrigieren geht ganz einfach... über die zu entfernende Leiterbahn einen Streifen transparentes Klebeband (z.B. Tesafilm, Scotch etc.) anreiben und ruckartig abziehen. Ggf. wiederholen.

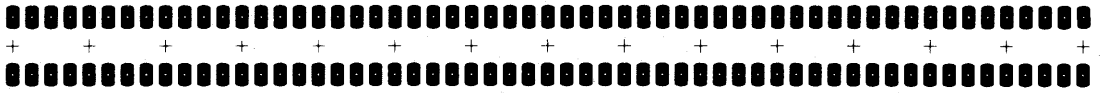
SEND V40
etch resistant



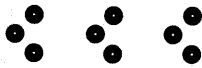
SEND V35
etch resistant



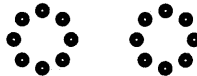
SEND V33
etch resistant



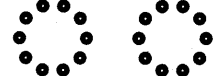
SEND V10
etch resistant =



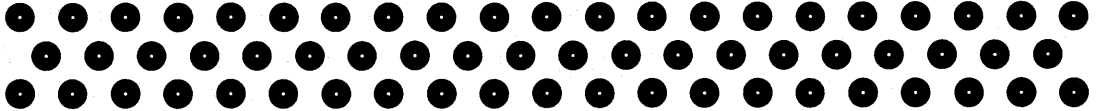
SEND V20
etch resistant



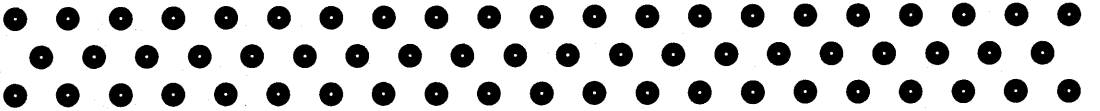
SEND V22
etch resistant



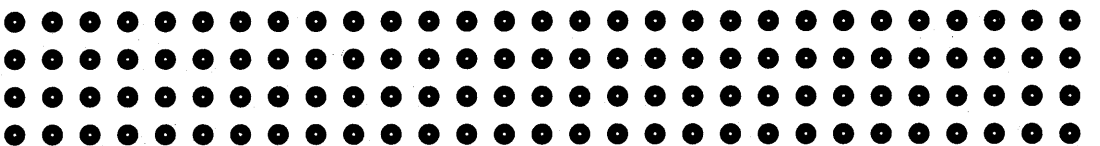
SEND V08
etch resistant
62 x
4.0/0.45 mm



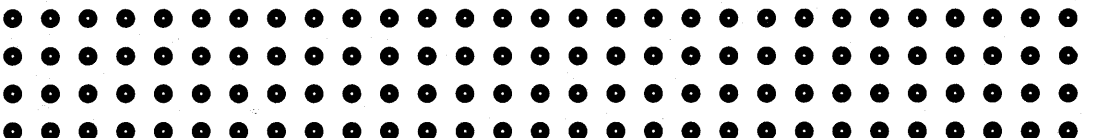
SEND V06
etch resistant
62 x
3.15/0.45 mm



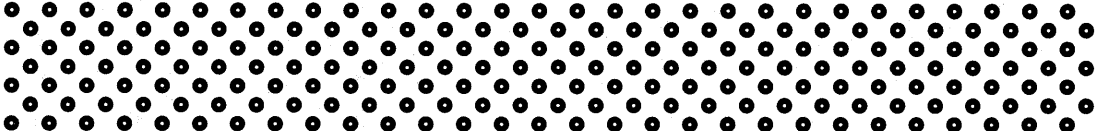
SEND V05
etch resistant
116 x
2.8/0.45 mm



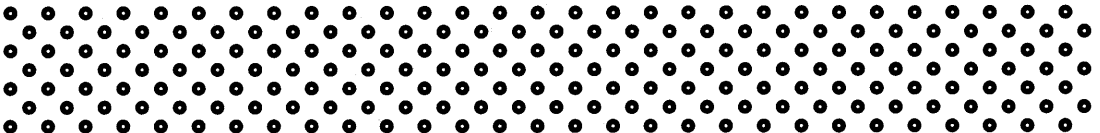
SEND V04
etch resistant
116 x
2.5/0.45 mm



SEND V03
etch resistant
203 x
2.105/0.45 mm



SEND V02
etch resistant =
203 x
1.9/0.45 mm



SENO

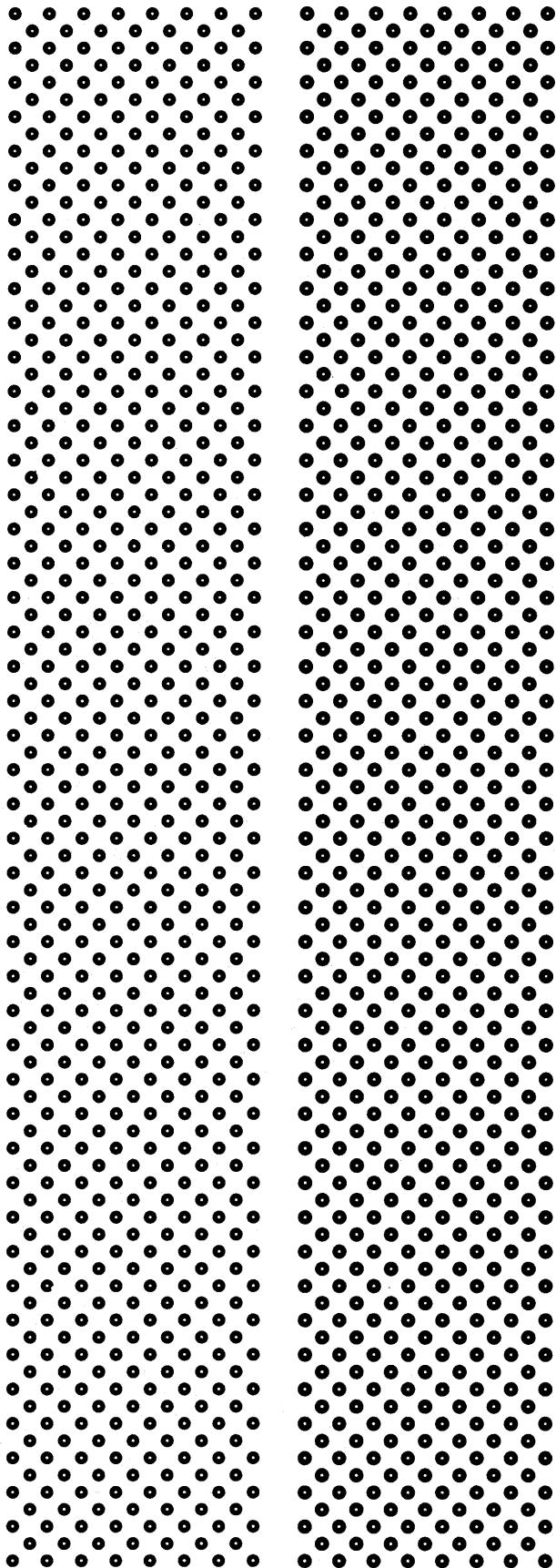
V0203

TOP QUALITY

etch resistant

683 x 1.9/0.45 mm

683 x 2.105/0.45 mm



SENO

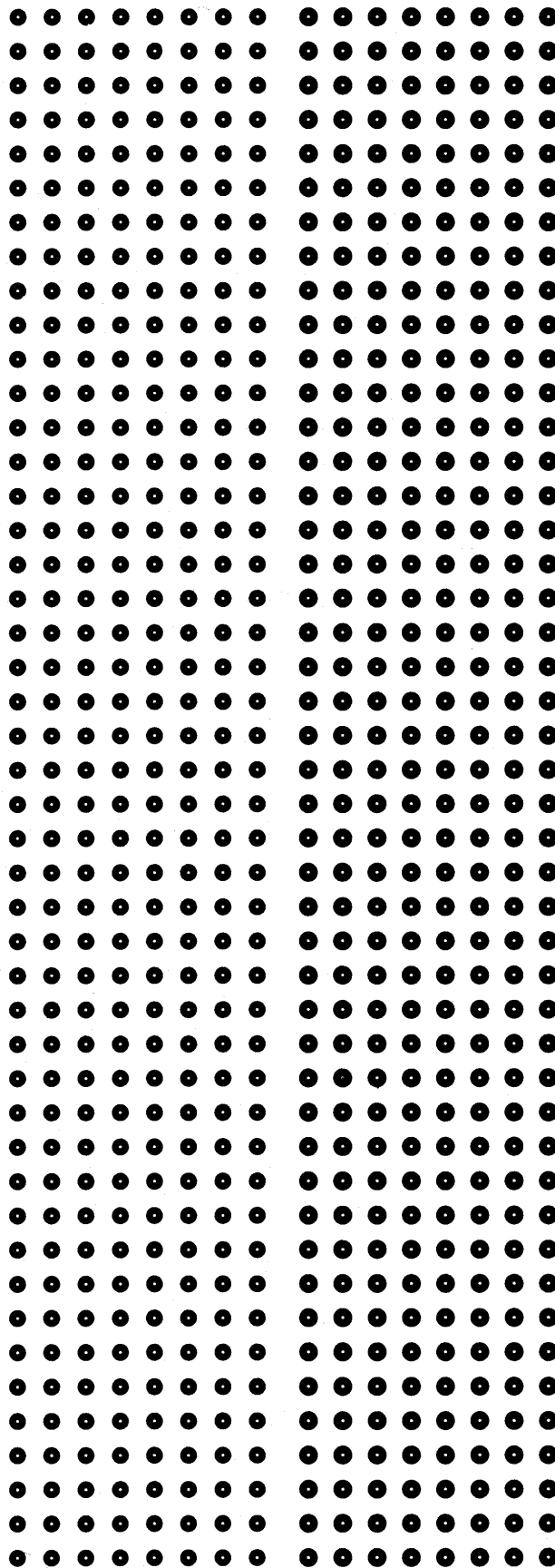
V0405

TOP QUALITY

etch resistant

368 x 2.5/0.45 mm

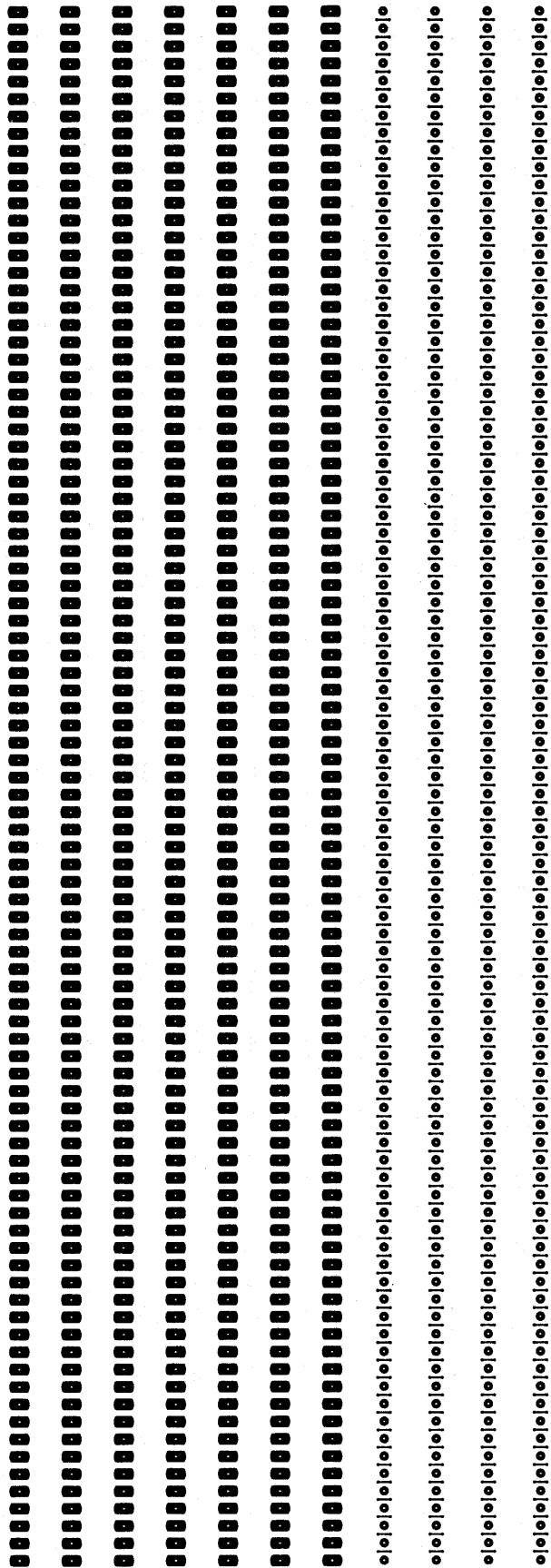
368 x 2.8/0.45 mm





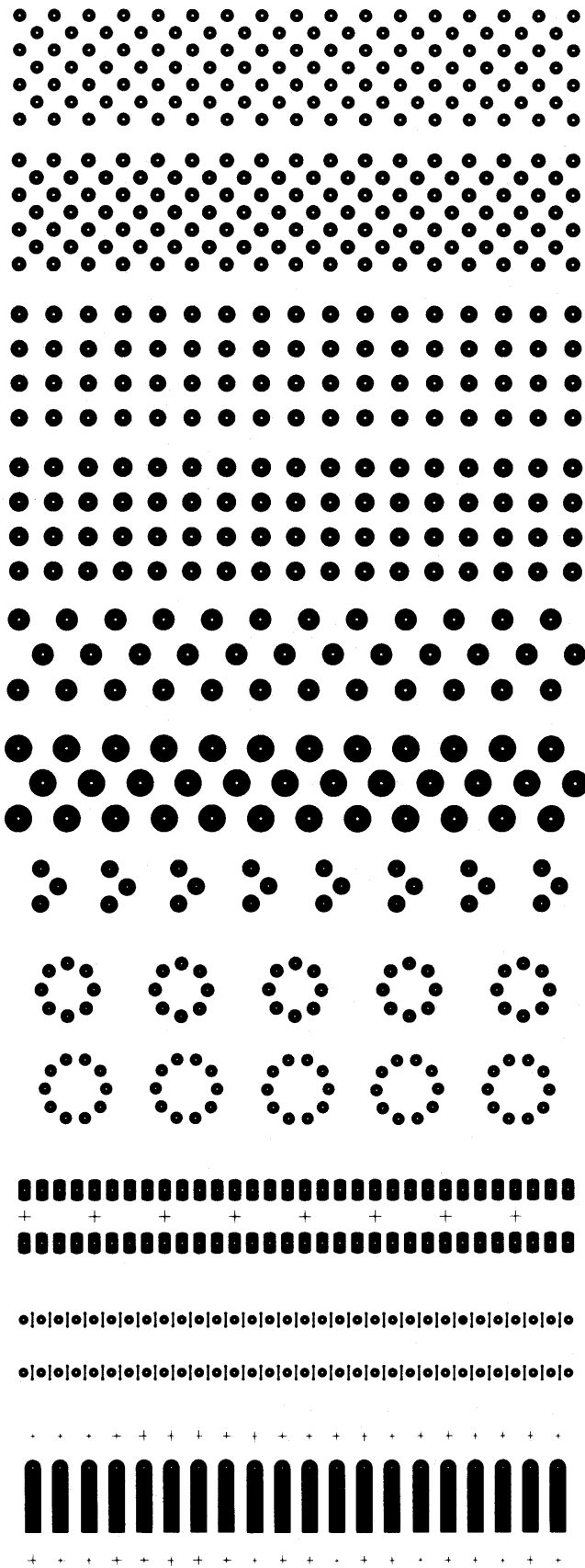
V3335

TOP QUALITY
etch resistant



V180

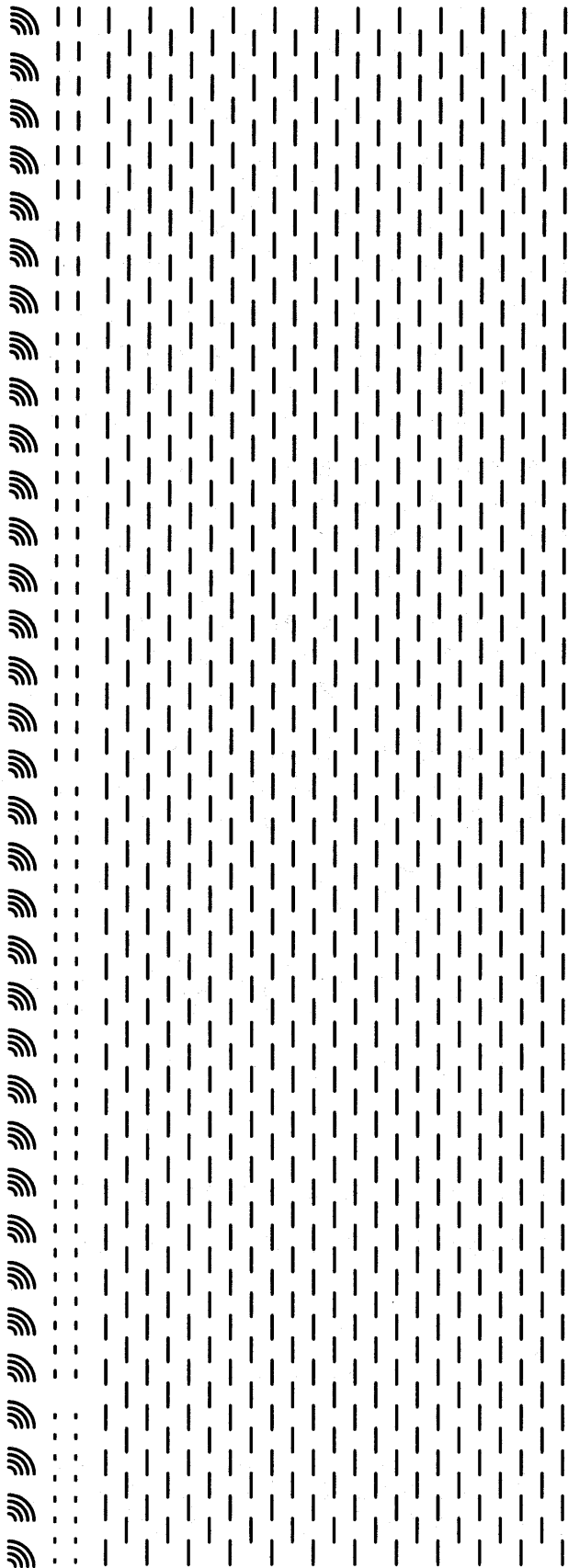
TOP QUALITY
etch resistant



SENO

L05

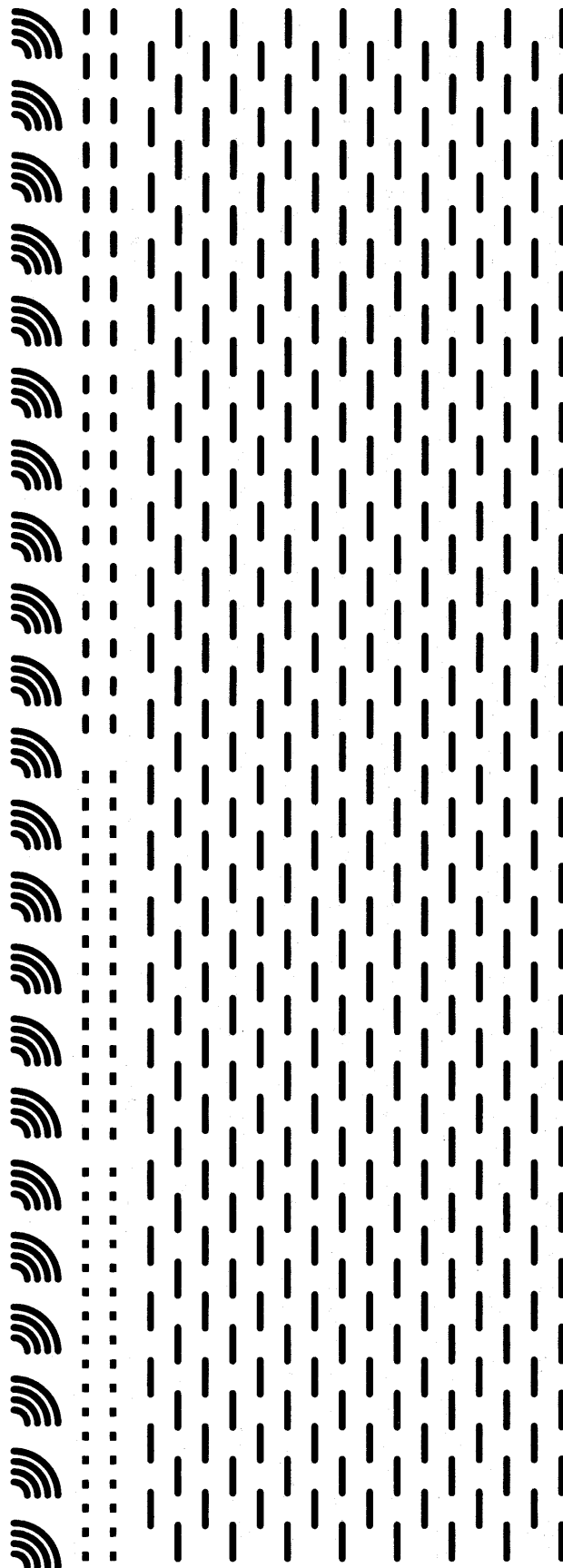
TOP QUALITY
etch resistant



SENO

L10

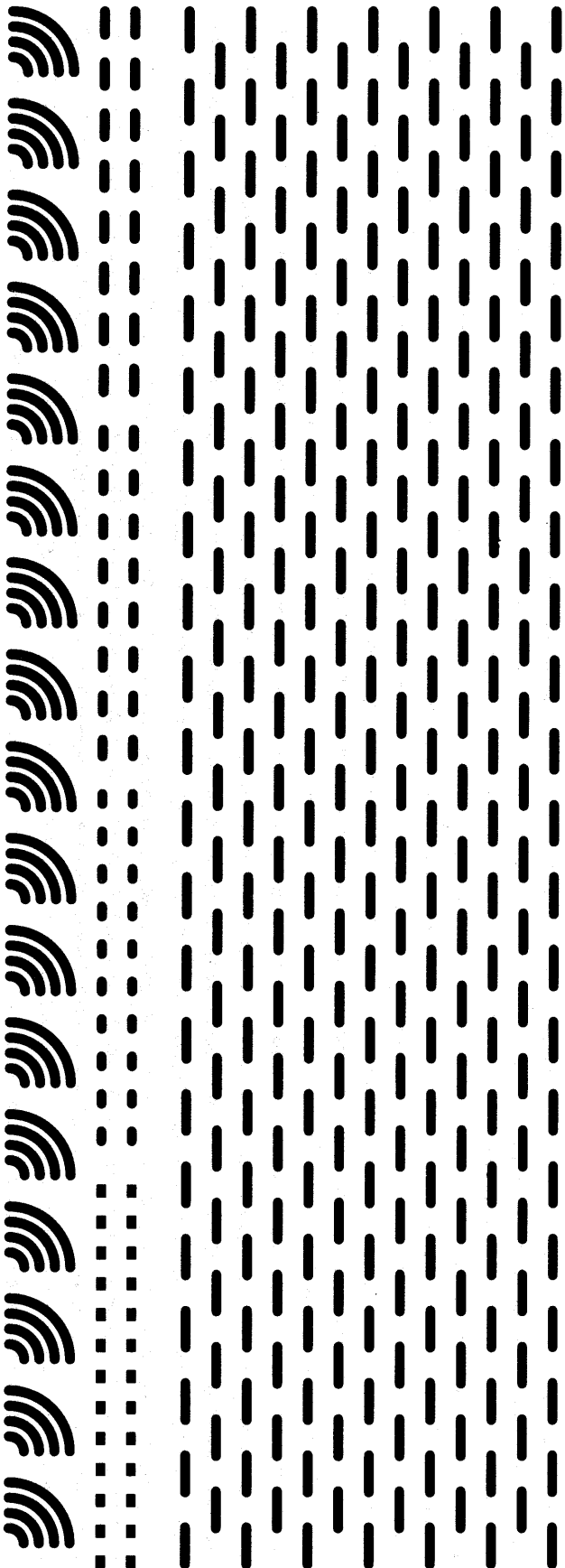
TOP QUALITY
etch resistant



SENO

L15

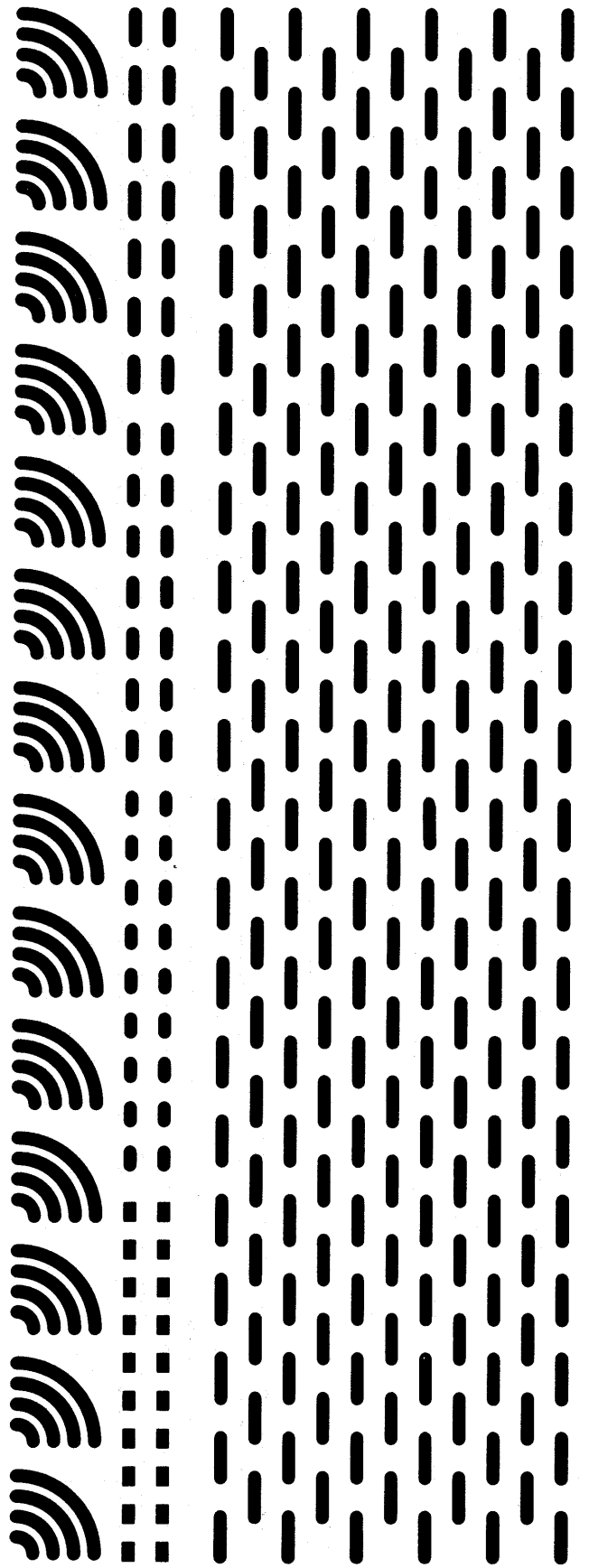
TOP QUALITY
etch resistant



SENO

L20

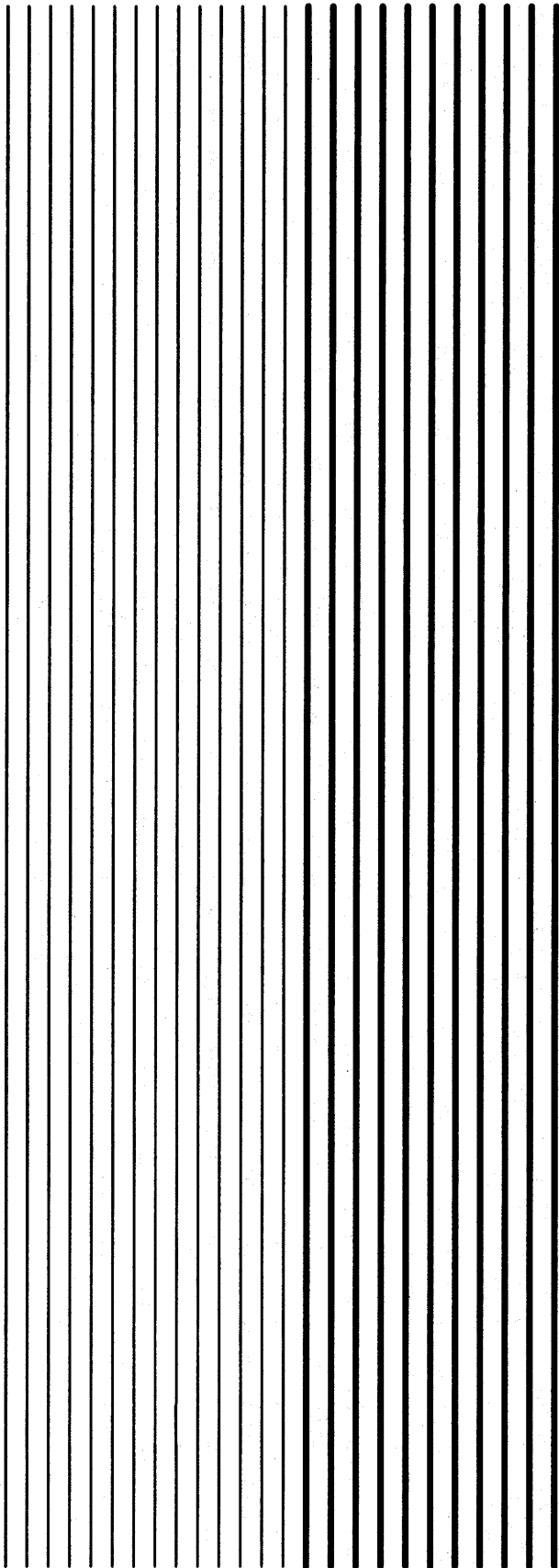
TOP QUALITY
etch resistant



SENO

L0510

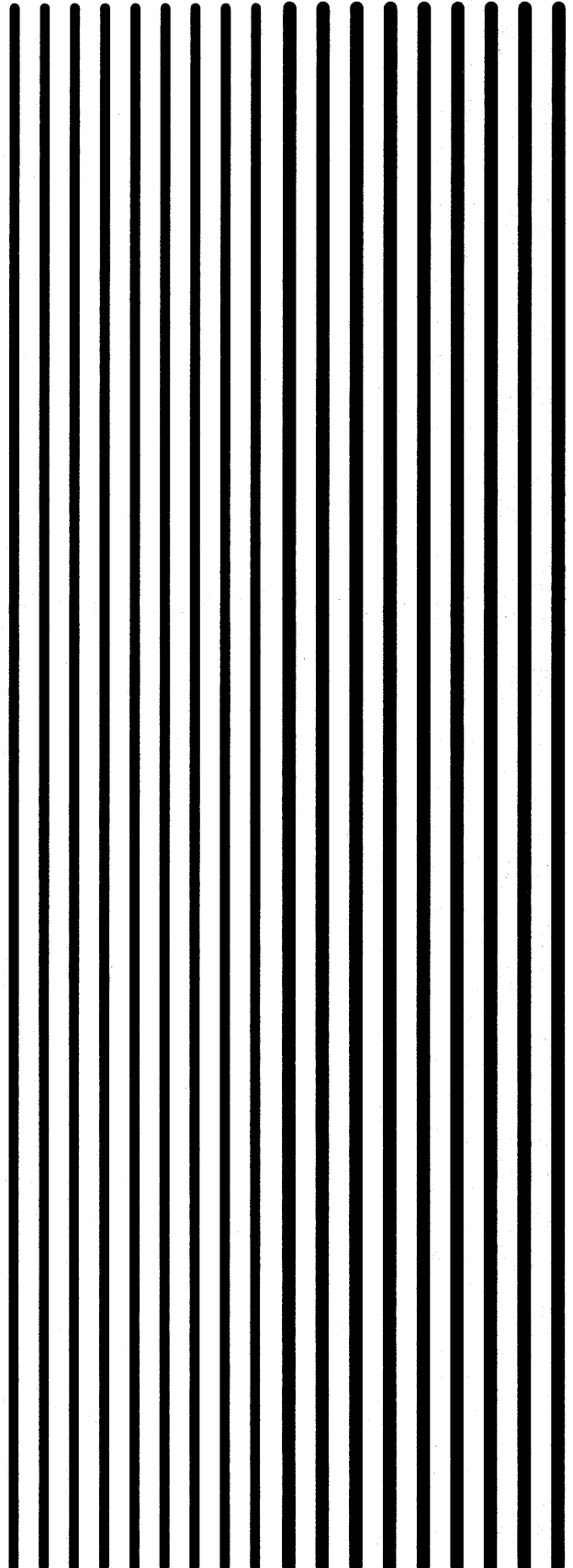
TOP QUALITY
etch resistant



SENO

L1520

TOP QUALITY
etch resistant





F15 s

TOP QUALITY



F20 s

TOP QUALITY

- AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA -
- AAAAAAAAAABBBBBBBBBBBBBBBBBCCCCCCCCC -
- CCCCCCCCCCCCCCCCCDDDDDDDDDDDDDDDDDD -
- DDDDDDDDDDEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE -
- EEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE -
- EEEEEEEEEEEFFFFFFFFFFFVGGGGGGGGGG -
- GGGGGGGGGGGGGGGGGHHHHHHHHHHHHHHHHHH -
- HHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH -
- IIIIIIIIIJJJJJJJJKKKKKKKKKKKKKKLLLL -
- LLLLLLLLLLLLLLLLLLLLLLLLLLLLLMMMMMM -
- MMMMMMMMMMMMMNNNNNNNNNNNNNNNNNNNN -
- NNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNN -
- OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO -
- OOOOOOOOPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPP -
- QQQQQRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRR -
- RRRRRRRRRRSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS -
- SSSSSSSSSSSSSSSSSSSSTTTTTTTTTTTTTTT -
- TTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTT -
- UUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU -
- VVVVVVVVVVVVVVVVVVWWWWWWWWWWWWWWW -
- XXXXXXXXXXXXXYYYYYYYYYYYYZZZZZZZZZZ -
- AEAEAEAE00000000((((((())))))/)/)/)/ -
- ++++++-----===== -
- IIIIIIIIIJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ -
- AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA -
- AAAAAabbbbbbbbbbbbbbcccccccccccccccc -
- ccccddddddcccccccccccccccccccccccccc -
- eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee -
- eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee -
- eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee -
- gggggggggggggggggggggghhhhhhhhhhhhhh -
- hhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh -
- IIIIIIIIIJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ -
- IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII -
- AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA -
- nnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnn -
- oooooooooooooooooooooooooooooooooooo -
- oooooooooooooooooooooooooooooooooooo -
- qqqqqrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrr -
- ssssssssssssssssssssssssssssssssttttt -
- ttttttttttttttttttttttttttttttttttt -
- uuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuu -
- vvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvvv -
- yyyyyyyyyyyyyyyzzzzzzzzzzzzzzzzzzzz -
- ooooo»»»»»&&???!+ + + + - - - - - -
- IIIIIIIIIJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ -
- IIIIIIIIIJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ -
- 1111111111111111111111111111111111 -
- 2222222222222222222222222222222222 -
- 3333333333333333333333333333333333 -
- 4444444444444444444444444444444444 -
- 5555555555555555555555555555555555 -
- 6666666666666666666666666666666666 -
- 8888888888888888888888888888888888 -
- 0000000000000000000000000000000000 -
- 0000000000000000000000000000000000 -
- %%% %%% %%% %%% %%% %%% %%% %%% %%% -
- IIIIIIIIIJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ -
- IIIIIIIIIJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ -

- AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA -
- AAAAAABBBBBBBBBBBBBBBBBCCCCCCCCC -
- CCCCCCCCCDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDD -
- DDEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE -
- EEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE -
- FFFFFFFFFFFFFFFFVGGGGGGGGGGGGGGGGGG -
- GGHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH -
- IIIIIIIIIJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ -
- KKKKKKKKKKKKKLLLLLLLLLLLLLLLLLLLL -
- LLLLLLLLLLLLLMMMMMMMMMMMMMMMMMMMM -
- NNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNN -
- NNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNN -
- OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOPPPPPPPPP -
- PPPPPPPPPQQQQQQQQQQRRRRRRRRRRRRRR -
- RRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRSSSSSSSSSS -
- SSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSTTTT -
- TTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTT -
- TTTTTTTTTTUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU -
- UUUUUUUUUUUUVVVVVVVVVVVVVVVVVVVVV -
- WWWWWWWXXXXXXXXXXXXXXYYYYYYYYYY -
- YZZZZZZZZZZZZAEAEAEAE000000000000 -
- (((((())))) + + + + + - - - - - - - - - -
- ===== -
- AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA -
- AAbbbbbbbbbbbbbbcccccccccccccccccccc -
- ddddddcccccccccccccccccccccccccccc -
- eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee -
- eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee -
- gggggggggggggggggghhhhhhhhhhhhhhhh -
- hhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh -
- IIIIIIIJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ -
- jjjjjkkkkkkkkkkkkkkkkkkkkkkkkkkkk -
- mmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmm -
- nnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnn -
- oooooooooooooooooooooooooooooooooooo -
- oooooooooooooooooooooooooooooooooooo -
- ppppppppppppppppppppppppppppppppp -
- rrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrr -
- sssssssssssssssstttttttttttttttttttt -
- ttttttttttttttttttttttttttttttttttt -
- uuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuu -
- uuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuu -
- WXXXXXXXXXXxyyyyyzzzzzzzzzzzzzzzz -
- ooooo»»»»»&&???!+ + + + - - - - - -
- IIIIIIIJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ -
- 1111111111111111111111111111111111 -
- 2222222222222222222222222222222222 -
- 3333333333333333333333333333333333 -
- 4444444444444444444444444444444444 -
- 5555555555555555555555555555555555 -
- 6666666666666666666666666666666666 -
- 9999999999999999999999999999999999 -
- 0000000000000000000000000000000000 -
- 0000000000000000000000000000000000 -
- %%% %%% %%% %%% %%% %%% %%% %%% %%% -
- IIIIIIIJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ -
- IIIIIIIJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ -



F25 S

TOP QUALITY



SENO

F37 S

TOP QUALITY

[illegible][illegible]



SENO

F52 s

TOP QUALITY

ÄÄÄÄÄÄÄÄÄÄÄÄÄÄÄÄ
 CCDDDDDDDEEEEEEEEE
 EEEEEEEEFFFFFGGGG
 HHHHHHHIIIIIIJJJKKKK
 LLLLLLLMMMMMÑÑÑÑÑ
 NNNNNNÖÖÖÖÖOOOO
 PPPPQRRRRRRRRRSS
 SSSSSSTTTTTTTTTTÜÜ
 ÜÜUUUVVVVWWWWWXXX
 YYYZZZÆÆÆœœœøøø

ääääaaaabbbbccccc
ddddddeeeeeeeeeeee³₃
fffffgggghhhhhhhiiiiiiiij
jkkkkllllllmmmmmmñññ
ññnnnnnöööööoooopp
pqrrrrrrrrsssssssstttt
ttttüüüuuuuuvvvwwwx
xyyyzzzøøø&&\$££

111111222222333333
34444444555555666666

667777778888888999

999%%0000000000

00000000000000000000000000000000

??»»««***////((()))BBB

, , , , , , , , : : : : + + + +

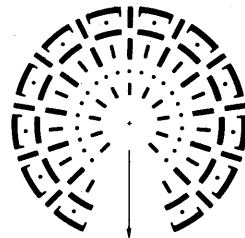
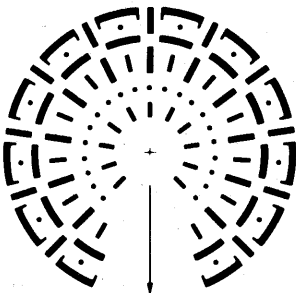
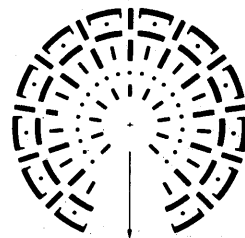
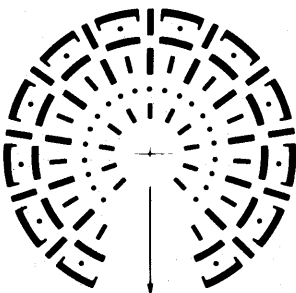
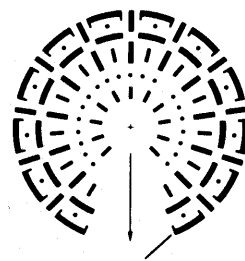
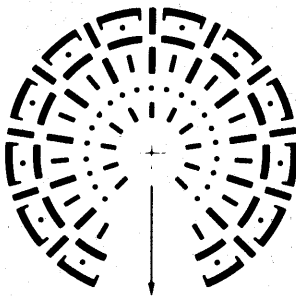
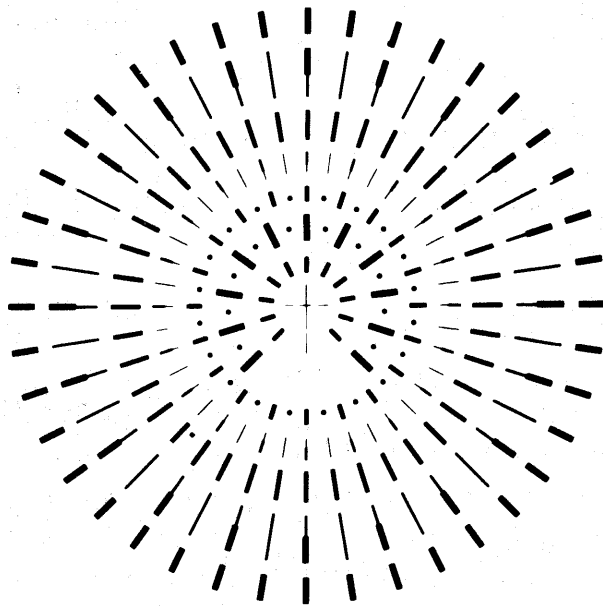
[illegible]

|||||



F50 S

TOP QUALITY





F55 s

TOP QUALITY

